



小田桐画《桌上静物》1927年

クロード・モネ
エドガー・ドガ
ピエール＝オーギュスト・ルノワール
ジャン＝ミシェル・バスキア
葛飾北斎
岸田劉生
児島善三郎
中村研一
白髪一雄
草間彌生
...

リニューアル・オープン記念 ザ・ベスト・コレクション 一丘の上の双眼鏡

[前期] 2017.11.3 | 金・祝 | - 12.28 | 木 |

[後期] 2018.1.4 | 木 | - 3.18 | 日 |

※前期・後期で展示替えをします。

北九州市立美術館 本館

〒804-0024 北九州市戸畑区西鞘ヶ谷町21-1
TEL093-882-7777 <http://www.kmma.jp>

コレクション展示室

開館時間 9:30～17:30(入館は17:00まで)

休館日 毎週月曜日 ※ただし月曜日が祝日・振替休日の場合は開館し、翌火曜日が休館

観覧料 一般150(120)円、高大生100(80)円、小中生50(40)円

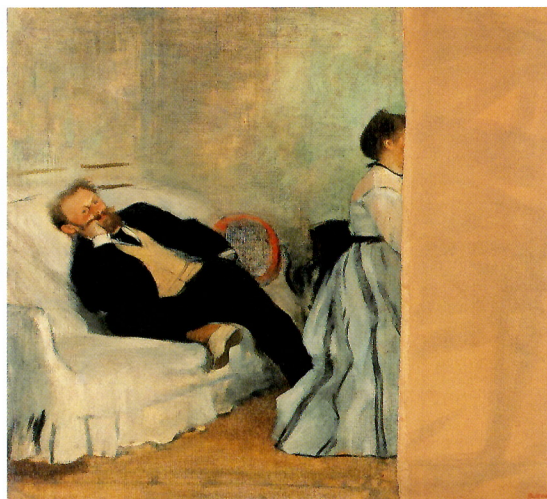
※()内は20名以上の団体料金。なお障害者手帳、年長者施設利用証(北九州市交付のもの)を提示の方は無料。

主催: ザ・ベスト・コレクション展実行委員会(北九州市立美術館、毎日新聞社、RKB毎日放送)

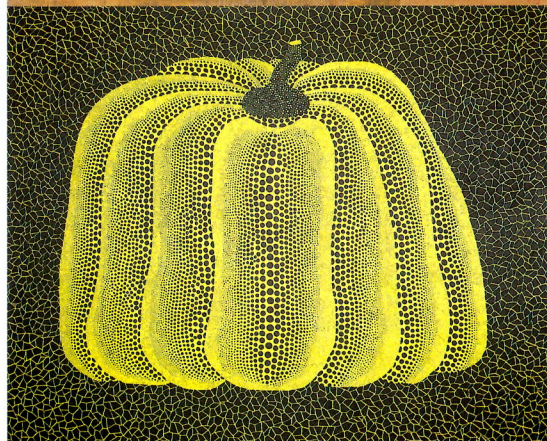
The Best Collection

※掲載作品はすべて当館蔵

エドガー・ドガ《マキとマキ夫人像》1868-69年頃



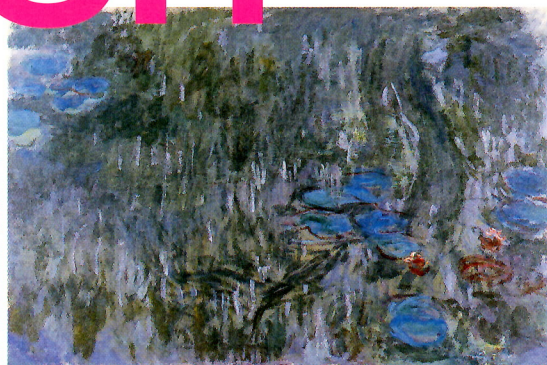
草間彌生《南瓜》1981年



田淵安一《虹の瀧(未完の季節)No.24》1981年



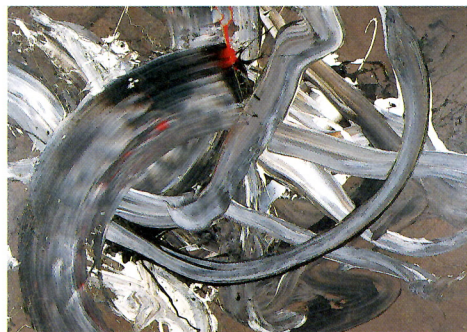
クロード・モネ《睡蓮、柳の反影》1916-19年



リニューアル・オープン記念 ザ・ベスト・コレクション 一丘の上の双眼鏡

[前期] 2017.11.3 | 金・祝 | - 12.28 | 木 |
[後期] 2018.1.4 | 木 | - 3.18 | 日 |

※前期・後期で展示替えをします。



白髪一雄《切利天》1975年



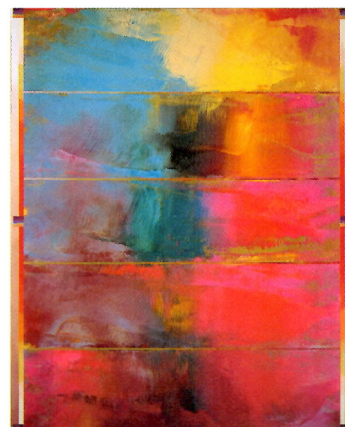
海老原喜之助《船を造る人》1954年

1974年、建築家 磯崎新の設計により、北九州市立美術館は西日本における大規模な公立美術館の先駆けとして開館しました。丘の傾斜面に、2つのコレクション展示室が筒状に迫り出した特徴的な外観から、当館は「丘の上の双眼鏡」とも呼ばれ親しまれてきました。これまで国内外の近現代美術を主軸とした作品を収集し、現在では約7,500点のコレクションを所蔵しています。

本展では、印象派、浮世絵から現代アートまで、多岐にわたる当館のコレクションのなかから厳選した名品を一堂に展示します。また、青木野枝、クワクボリョウタ(前期)、築城則子ら初公開となる新収蔵作品や、新鋭作家 富安由真の新作(後期)もあわせて紹介します。

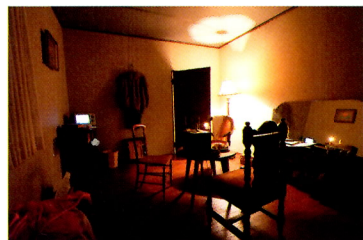


ヤノベケンゾウ《GRAND SEED NEW"ORGA"》
1993年/1994年改変



加納光弘《逃げ水・その行方を追ってVII》1981年

The Best Collection



富安由真《Room of Absence》2016年 *1

ゲスト展示 | guest room 002 富安由真
[会期] 2018.1.4 | 木 | - 3.18 | 日 |

NOMURA 野村財団 guest room 002は野村財団の助成を受けています

会場: 北九州市立美術館本館 コレクション展示室

心霊現象や神秘主義を主なテーマに活動する新鋭作家の招待展示。信仰や祈り、夢や無意識といった眼に見えない精神世界をモチーフに、本展に合わせて制作された新作を含むインスタレーション作品を展示します。

《学芸員によるギャラリートーク》※申し込み不要、ただし本展観覧料が必要です。

日時: 2017.11/18(土)、12/16(土)、2018.1/20(土)、2/17(土) 14:00より 場所: 展覧会場内

《小倉昭和館で芸術家たちの映画を記念上映》

「ターナー、光に愛を求めて」「ルノワール 陽だまりの裸婦」

上映期間: 2017.12/2(土)～12/15(金) ※火曜日休館

鑑賞料金: 一般1100円/学生700円(学生証提示) ※水曜日レディースデー・木曜日メンズデーは900円

お問合せ: 小倉昭和館 Tel.093-551-4938 〒802-0006 福岡県北九州市小倉北区魚町4-2-9 <http://kokura-showakan.com>

<同時期開催> ※別途観覧料が必要です。

北九州市立美術館本館

「リニューアル・オープン記念 英国最大の巨匠 ターナー 風景の詩 Turner and the Poetics of Landscape」
2017.11/3(金・祝)～2018.2/4(日)

北九州市立美術館分館 / 北九州市小倉北区室町1-1-1 リバーウォーク北九州5階

「ヴラマンク展」2018.1/4(木)～2/25(日)

「西日本工業大学デザイン学部卒業制作優秀作品展」2018.3/3(土)～3/11(日)

北九州市立美術館 本館 TEL093-882-7777
http://www.kmma.jp
Kitakyushu Municipal Museum of Art 〒804-0024 北九州市戸畑区西轡ヶ谷町21-1

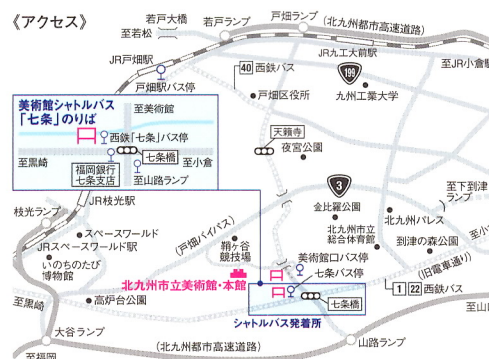


クワクボリョウタ
《10番目の感傷(点・線・面)》2010年
※前期展示 撮影: 木奥恵三
写真提供:
NTTインテックコミュニケーション・センター
[ICC]



plapla
《石ころのカチナ》2011年
※1月16日より展示
撮影: 高橋あい

※掲載作品はすべて当館蔵(※*1を除く)



美術館シャトルバス(無料)

●「七条」⇄「美術館」シャトルバス「七条」のりばから、午前10時より午後4時40分(所要3～7分、20分おき)の間運行。

西鉄バス

●市内各地より「七条」または「美術館」で下車。「七条」または「美術館」からシャトルバスに乗りし「美術館」で下車。
●「福岡天神バスセンター」から高速バス「いとう号」(小倉方面行き)に乗りし、「七条」で下車(所要1時間15分)。「七条」からシャトルバスに乗りし、「美術館」で下車。

車

●北九州市高速道路・山路ランプから車で8分
●福岡・熊本・長崎方面から: 九州自動車道「八幡IC」から北九州市高速道路へ
●山口方面から: 九州(中国)自動車道「門司IC」から北九州市高速道路へ
●大分方面から: 国道10号線から北九州市高速道路(長野ランプ)へ

JR

●JR小倉駅(在来線・新幹線)から
●「小倉駅バスセンター③のりば」から西鉄バス22番(黒崎行き)に乗りし、「七条」で下車(所要30分)。「七条」からシャトルバスに乗りし、「美術館」で下車。
●「魚町」から西鉄バス1番(黒崎・折尾行き)に乗りし、「七条」で下車(所要20分)。「七条」からシャトルバスに乗りし、「美術館」で下車。
●JR戸畑駅から: 「戸畑駅」から西鉄バス40番(香月・小倉行き)に乗りし、「美術館」で下車(所要20分)。「美術館」からシャトルバスに乗りし、「美術館」で下車。
●JRスペースワールド駅・JR枝光駅から: タクシー(所要10分)
●JR黒崎駅から: 「黒崎バスセンター」から西鉄バス1番(砂津・魚町行き)・22番(砂津行き)に乗りし、「七条」で下車(所要20分)。「七条」からシャトルバスに乗りし、「美術館」で下車。